



株式会社 キルト

〒272-0133 千葉県市川市行徳駅前 1-9-22
【本社】 TEL 047-316-1603 / FAX 047-316-1604
【支店】 TEL 03-3392-8404
【事務所】 TEL / FAX 047-320-3342
URL <http://www.kilt-inc.jp/>

劇団ヒラガナ ()

【事務局】 〒167-0051 東京都杉並区荻窪 1-5-10
【代表】 TEL 03-3392-8404
URL <http://kilt-hiragana.sblo.jp/>

Company data

代表取締役 / 脚本・演出
矢代 順

学校卒業後はイベント業界へ就職。その仕事をする傍ら、劇団ヒラガナ () を立ち上げ、脚本家としてのスタートを切る。その後独立を果たし、イベント業務を幅広く手がける (株) キルトを設立。

Personal data



劇団とイベント業をリンクさせ 日本の演劇を堅実なビジネスへ

大門 御社はイベント業の他に劇団も主宰されていると伺いました。まずはその経緯をお聞かせください。

矢代 学生時代から映像・音楽・作詞などのクリエイティブな仕事に大変興味がありました。イベント関連会社に就職する傍ら、日本の演劇業界を活性化させたいという思いから劇団ヒラガナ () を立ち上げました。

大門 劇団だけで独立されたと？

矢代 はい。しかし、劇団の運営だけで会社組織としてやっていくのは厳しいのが現実でした。そこで、前職のイベント業で培ったノウハウを活かしてビデオ制作事業を手がける会社を起し、2004年には照明・音響部門を設立し演劇企画制作・台本制作事業を開始しました。現在はイベントプロデュース、施設運営、

Web制作も手がけ、イベント業務全般を引き受けています。

大門 具体的にはどのようなイベントを手がけられておられるのですか？

矢代 主に区や市などの公共団体からの依頼が多く、成人式の撮影・編集やインターネット上での映像配信、選挙PRビデオ制作、市主催イベントの記録映像制作などです。その他に、モーターショーやゲームショーに出展された企業からのプロモーション映像構成、携帯電話会社の新型端末発表レセプションの台本執筆。また、社員旅行や社内行事のイベント企画・運営も手がけています。

大門 演劇とイベント業を融合させたことにより、業績は好調のようですね。

矢代 実はこれはすべて市川市のおかげなんです。というのは、以前から交流

のあった市川市の方から市川市で取り組む事業の紹介を頂き、入札への参加資格を得ました。開業当初、仕事がなく途方に暮れていたのが、涙がでるほどうれしかったです。そのため誠心誠意尽くして仕事に取り組みました。それが大変評価を得て、他の市区町村からも依頼が来るようになったんです。なので、この出発地点である市川市に本当に感謝しています。

大門 人とのつながりは大切ですね。劇団の活動はいかがですか？

矢代 イベントを行う際に当社の劇団を起用して頂いたり、年間のスケジュールでご依頼頂くなど、イベント業との相乗効果につながって、今では劇団の仕事もかなり増えました。先日、公演が終わったばかりで、反省点などもありますが、「楽しかった！」の一言に尽きますね。

大門 私の本業は舞台役者なので、その気持ちはよく分かります (笑)。どんどん活躍の場を広げて行ってほしいですね。

矢代 最近は社員も劇団員も安定した生活を送ることができるようになりました。まずは、この状態を維持することが当面の目標ですね。そして、イベント業と劇団を通じて演劇を堅実なビジネスにしていきたいです。



Guest Comment
大門 正明 (俳優)

これから役者を目指す若者は、私の過去と違い道があまりありません。御社の存在がいい道標になればと思います。劇団とイベント業をうまく両天秤で加減しながら、個性ある演技派な役者を育ててください！矢代社長ならきっと実現できると、期待しています。